

## Școala Centrală



Școala Centrală funcționează într-o clădire monument de arhitectură, construită de arhitectul Ion Mincu

1. Analizați cazul prezentat și apoi răspundeți la întrebările de mai jos:

*În anul 1851, domnitorul Barbu Știrbei a hotărât înființarea la București a unui Pensionat domnesc de fete în care, pe banii statului, domnișoarele să primească educația necesară pentru a se putea prezenta în societate și a-și asuma responsabilitățile implicate în familie de statutul de soție și mamă. La școală, elevele învățau scrisul și cititul, limba franceză, bunele maniere, muzica, dansul, pictura. Educația pe care o primeau era deosebit de aleasă, dar complet diferită de ceea ce învățau băieții la Colegiul Sfântul Sava. Se considera că pentru băieți era mai potrivit să învețe matematica și științele naturii, istoria, economia, să facă sport, să deprindă îndemânări practice, întrucât ei urmau să se afirme în viața socială, să-și asume responsabilități economice și politice.*

*Doamna Chrisanta Romniceanu, directoarea Școlii Centrale în perioada 1882–1912, era convinsă că și fetele au nevoie de cunoștințe științifice și de îndemânări practice, că ele nu pot trăi o viață întregă doar pentru a înfrumuseța salonul sau a conduce gospodăria unei case, sub ocrotirea și autoritatea altora, că trebuie să fie capabile să se afirme în societate, să fie independente, atât în gândire, cât și în acțiune. Doamna directoare și-a folosit autoritatea pentru a schimba școala pe care o conducea, precum și mentalitățile celor care o patronau, ale părinților și chiar ale elevelor. A decis introducerea unor discipline noi care să fie studiate în școală, a angajat profesoare capabile să predea aceste discipline, a dispus achiziționarea unor lucrări științifice de către biblioteca școlii, a prezidat întruniri publice pe teme de educație. Treptat, elevele Școlii Centrale au ajuns să descrieze tainele matematicii și ale științelor naturii, să cunoască*

*istoria, să înțeleagă tot mai mult din complicatele mecanisme economice, sociale și politice, fără să renunțe la studierea literaturii, artelor sau limbilor străine.*

*Dintr-un pensionat de fete, Școala Centrală s-a transformat într-o instituție care a format personalități de prim rang în societatea românească.*

a) Cu ce problemă se confrunta Școala Centrală în urmă cu o sută de ani?

---

---

---

b) Cine a fost persoana cu autoritate care a decis să acționeze pentru a rezolva această problemă?

---

---

---

c) Pe ce se întemeia și în ce consta autoritatea persoanei respective?

---

---

---

d) Cum a acționat ea pentru rezolvarea problemei?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

e) Ce credeți, a fost benefică intervenția autorității în acest caz? Explicați.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **Autoritatea și regimurile politice**

1. Cum se aleg conducătorii într-un stat democratic? Dar într-un stat totalitar?

---

---

2. Cum este exercitată puterea de către autorități într-un stat democratic? Dar într-un stat totalitar?

---

---

---

---

3. Ce se înțelege prin opoziție în viața politică?

---

---

---

4. Ce atitudine au guvernanții față de aceasta într-un stat democratic? Dar într-un stat totalitar?

---

---

---

---

5. Ce atitudine au cetățenii față de autorități într-un stat democratic? Dar într-un stat totalitar?

---

---

---

---

6. Cine beneficiază de pe urma unui stat democratic? Dar de pe urma unui stat totalitar?

---

---

---

## **Presă despre autoritățile statului**

1. Selectați din ziare și reviste diferite articole referitoare la activitatea autorităților statului. Notați titlurile acestora și menționați, în coloanele alăturate, autoritățile publice la care se referă și ce activitate desfășoară ele.

<b>Titlul articolului</b>	<b>Autoritățile publice</b>	<b>Activitatea desfășurată de autoritățile publice</b>



## Autorități și cetățeni

1. Care sunt principalele autorități publice?

---

---

---

---

---

2. Ce obligații au autoritățile față de cetățeni?

---

---

---

---

---

3. Cum pot fi controlate autoritățile?

---

---

---

---

---

4. Cum pot coopera cetățenii cu autoritățile?

---

---

---

---

---

---

5. Analizați cazul prezentat mai jos și apoi răspundeți la întrebări:

*Lycurg, conducătorul cetății grecești Sparta, interzise cetățenilor liberi să strângă averi, impunându-le o singură preocupare: asigurarea libertății orașelor. O măsură luată în acest scop a fost următoarea: a introdus la Sparta o monedă de mărime neobișnuită, pe care n-o puteai transporta acasă fără să fii văzut de autorități și servitori, care era în valoare de 10 mine\*. Aceasta necesita un spațiu mare de depozitare și un vehicul pentru transport. Dacă o eventuală anchetă descoperea în casa unui spartan o sumă de bani din aur sau argint, acesta avea de suferit rigorile legii.*

\* Mina reprezenta la vechii greci o unitate monetară echivalentă cu 100 de drahme.



# CUPRINS

Democrația în Grecia antică / 5	Dreptatea distributivă și corectivă / 38
Care este cea mai bună formă de democrație? / 6	Dreptatea procedurală / 40
Societatea democratică și valorile ei / 7	Tipuri de dreptate / 41
Este necesar pluripartidismul? / 8	Lege și dreptate / 43
Autoritățile publice în România / 9	Justiție și lege / 44
Principiile democrației / 10	Justiție și lege / 45
Autoritatea în spațiul privat și în spațiul public / 12	Egalitatea / 46
Școala Centrală / 13	Prejudecăți și discriminare / 47
Autoritatea și regimurile politice / 15	Dreptate și egalitate / 48
Presa despre autoritățile statului / 16	Proprietatea și dreptatea / 50
Candidatul ideal / 17	Proprietatea și formele de proprietate / 51
Autorități și cetățeni / 18	Problema companiei P&G / 52
Constituția României despre libertatea individuală / 20	Garantarea dreptului de proprietate / 53
Ce înseamnă să fii liber? / 22	O poveste de succes / 54
Normele societății / 24	Dreptul de proprietate / 55
Normele societății / 25	Efectele proprietății / 56
Normele societății / 26	Proprietatea și relațiile dintre oameni / 57
Libertate și lege / 27	Ce știm despre patria noastră? / 59
Drepturile omului și cetățeanului / 29	Patrioți și patriotism / 60
Participare și responsabilitate / 30	Patriotism și istorie / 62
Autoritatea / 32	Minorități naționale / 63
Libertatea / 35	Identitate națională și patriotism / 64
Este drept sau nedrept să se întâmple așa? / 37	Patriotism și integrare europeană / 65
	Dreptate și egalitate / 66
	Proprietatea / 68
	Patriotismul / 70